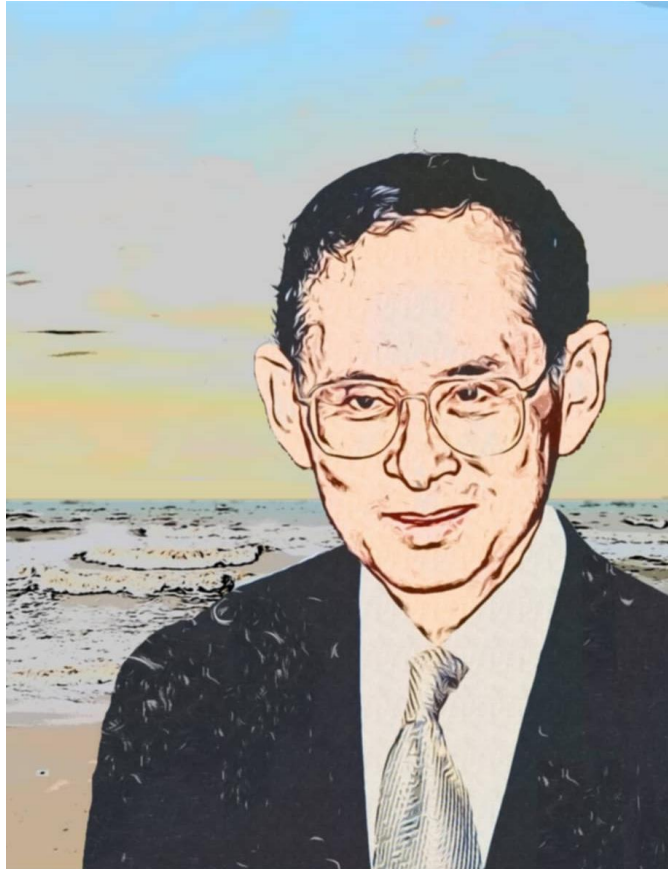


## งานสร้างสรรค์ที่เผยแพร่ในระดับชาติ

2. ผลงานชื่อ : ผลงานภาพพิมพ์เทคนิคผสม”ธ. สถิตในดวงใจ”. (ไม่มีสตูดิโอ)



## หนังสือเชิญ และแบบตอบรับ



หอศิลป์สงขลา - Songkhla Art Center

เลขที่ 14 ถนนกำแพงเพชร ตำบลบ่อยาง อำเภอเมืองสงขลา จังหวัดสงขลา 90000

โทร. 093-5755976

13 พฤศจิกายน 2567

เรื่อง ขอเชิญส่งผลงานเข้าร่วมแสดงนิทรรศการเพื่อรำลึกถึงพระมหากรุณาธิคุณของในหลวงรัชกาลที่ 9  
เรียน อาจารย์ ดร.เกรียงศักดิ์ รักษาเดช  
สิ่งที่แนบมาด้วย แบบตอบรับ จำนวน 1 ฉบับ

เนื่องด้วย หอศิลป์สงขลา Songkhla Art Center จะจัดให้มีการแสดงนิทรรศการเนื่องในวาระรำลึกถึงพระมหากรุณาธิคุณของพระบาทสมเด็จพระบรมชนกาธิเบศร มหาภูมิพลอดุลยเดชมหาราช บรมนาถบพิตร (ในหลวงรัชกาลที่ 9) 5 ธันวาคม 2567 ณ หอศิลป์สงขลา เลขที่ 14 ถนนกำแพงเพชร ในระหว่างวันที่ 5 - 25 ธันวาคม 2567 โดยสามารถส่งได้ทั้งผลงานภาพพระบรมฉายาลักษณ์ ผลงานที่สะท้อนพระราชกรณียกิจ หรือผลงานที่แสดงออกถึงความจงรักภักดีที่มีต่อพระองค์ท่าน

ในการนี้ทาง หอศิลป์สงขลา Songkhla Art Center จึงขอเรียนเชิญท่านส่งผลงานเข้าร่วมแสดงนิทรรศการดังกล่าว โดยสามารถส่งผลงานของท่านได้ ตั้งแต่วันนี้จนถึงวันที่ 30 พฤศจิกายน 2567 ทั้งนี้กรุณาส่งแบบตอบรับการส่งผลงานร่วมแสดงนิทรรศการฯ ภายในวันที่ 25 พฤศจิกายน 2567 ได้ทาง E-mail : artmill2560@gmail.com หรือทางกล่องข้อความเพจ : หอศิลป์สงขลา - Songkhla Art Center

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา และหวังเป็นอย่างยิ่งว่าจะได้รับเกียรติจากท่านตอบรับคำเชิญในครั้งนี้ จักขอบคุณยิ่ง

ขอแสดงความนับถือ

( อีรพจน์ จรูญศรี )

ผู้ก่อตั้ง หอศิลป์สงขลา - Songkhla Art Center

ติดต่อประสานงาน

โทร. 083-5755976

Facebook Fanpage : หอศิลป์สงขลา - Songkhla Art Center

แบบตอบรับการส่งผลงานร่วมแสดง  
นิทรรศการรำลึกถึงพระมหากรุณาธิคุณของในหลวงรัชกาลที่ 9  
ระหว่างวันที่ 5 - 25 พฤศจิกายน 2567  
ณ หอศิลป์สงขลา เลขที่ 14 ถนนกำแพงเพชร

1. ชื่อ - นามสกุล ..... นาง อริยา กันทักกะณ  
เบอร์โทร ..... 081-5996310 ..... Email ..... Ariya.ka@skru.ac.th  
สถาบัน ..... คณะศิลปกรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา  
ที่อยู่ ..... 160/43 คณะศิลปกรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา หมู่ 4  
ม. เวียงเก่า อ. เมือง จ. สงขลา 90000

- ประสงค์ส่งผลงานร่วมจัดแสดงนิทรรศการรำลึกถึงพระมหากรุณาธิคุณของในหลวงรัชกาลที่ 9  
 ไม่สามารถร่วมส่งผลงานได้

2. ข้อมูลผลงาน : ไม่จำกัดจำนวนและขนาดผลงานที่ส่งเข้าร่วมจัดแสดง โปรดระบุข้อมูลผลงาน ดังนี้

ชื่อผลงาน ..... ธ. สกิดใจในดวงใจ  
เทคนิค ..... ภาพพิมพ์ เทคนิคผสม  
ขนาด ..... 60 x 80 cm.  
ปีที่สร้าง ..... พ.พ. 2024  
แนวความคิด ..... คำสอนของพระองค์ เป็น เครื่องประคอง สติ ใน  
พรดำเนินชีวิต

3. การจัดส่งผลงานร่วมแสดงนิทรรศการ

- ส่งผลงานด้วยตนเอง  ส่งผลงานทางไปรษณีย์

ที่อยู่จัดส่ง : หอศิลป์สงขลา Songkhla Art Center เลขที่ 14 ถนนกำแพงเพชร ตำบลบ่อยาง  
อำเภอเมืองสงขลา จังหวัดสงขลา 90000 โทร. 093-5755976

- ประสงค์ให้ทางหอศิลป์สงขลาเข้ารับผลงาน

ที่อยู่สำหรับเข้ารับผลงาน.....

โทร.....

4. การส่งคืนผลงานหลังเสร็จสิ้นนิทรรศการ

รับผลงานคืนด้วยตนเอง

ณ หอศิลป์สงขลา Songkhla Art Center เลขที่ 14 ถนนกำแพงเพชร ตำบลบ่อยาง  
อำเภอเมืองสงขลา จังหวัดสงขลา 90000 โทร. 093-5755976

ส่งผลงานคืนทางไปรษณีย์  ประสงค์ให้หอศิลป์สงขลา นำส่งผลงานคืน

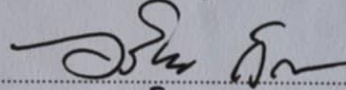
ที่อยู่เดียวกับข้อ 3.

ที่อยู่อื่นๆ.....

.....

โทร.....

ลงชื่อศิลปิน/ผู้เข้าร่วมโครงการ



( ทอง อรัณย์ ภัทรลักษณ์ )

25 / พย / 2567

หมายเหตุ

กรุณาส่งแบบตอบรับการส่งผลงานร่วมแสดงนิทรรศการฯ ภายในวันที่ 20 พฤศจิกายน 2567

ได้ทาง E-mail : artmill2560@gmail.com

กล่องข้อความเพจ : หอศิลป์สงขลา - Songkhla Art Center



หลักฐานการเผยแพร่ผลงาน



## เอกสารแสดงการประเมินคุณค่าของผลงาน



หอศิลป์สงขลา - Songkhla Art Center

เลขที่ ๑๔ ถนนกำแพงเพชร ตำบลบ่อยาง อำเภอเมืองสงขลา จังหวัดสงขลา ๙๐๐๐๐  
โทร. ๐๘๔-๓๐๐๕๕๕๔

### รายนามคณะกรรมการหอศิลป์สงขลา Songkhla Art Center

คณะกรรมการอาวุโสหอศิลป์สงขลา มีรายนามดังต่อไปนี้

1. คุณธีรพจน์ จรูญศรี ผู้ก่อตั้งหอศิลป์สงขลา
2. อาจารย์อำมฤทธิ ชูสุวรรณ ที่ปรึกษาหอศิลป์สงขลา
3. อาจารย์สถาพร ศรีสีจัจจ ศิลปินแห่งชาติ สาขาวรรณศิลป์ ประจำปี 2548
4. อาจารย์ธรรมนิตย์ นิคมรัตน์ ศิลปินแห่งชาติสาขาศิลปะการแสดงโนรา ประจำปี 2564

คณะกรรมการหอศิลป์สงขลา มีรายนามดังต่อไปนี้

1. อาจารย์มุฮัมมัด โรจนอุดมศาสตร์ ศิลปินอิสระ
2. อาจารย์ชัยศักดิ์ ชัยบุญ ศิลปินอิสระ
3. อาจารย์ชินโรส รุ่งสกุล สาขาวิชาทัศนศิลป์ คณะศิลปกรรมศาสตร์ ม.ทักษิณ
4. ผศ.กิตติ พิมเสน สาขาวิชาทัศนศิลป์ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มทร.ศรีวิชัย
5. อาจารย์เอกพงษ์ คงฉาง สาขาวิชาทัศนศิลป์ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มทร.ศรีวิชัย
6. อาจารย์ ดร.เกรียงศักดิ์ รักษาเดช สาขาวิชาทัศนศิลป์ คณะศิลปกรรมศาสตร์ ม.ราชภัฏสงขลา
7. อาจารย์วารี แสงสุวอ สาขาวิชาทัศนศิลป์ คณะศิลปกรรมศาสตร์ ม.ราชภัฏสงขลา
8. ครูจรรุภา ทองนุ้ย ภาควิชาศิลปกรรม วิทยาลัยอาชีวศึกษาสงขลา

ขอรับรองว่าเอกสารฉบับนี้เป็นจริงทุกประการ

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์อริยา กัณท์ลักษณะ)